

POSTE 1900

MODELO INDUSTRIAL REGISTRADO: NO. 14204
16944/18182/18181/14991/19723

Diseñado en 1985 para la Ciudad de México, este poste de estilo Art Nouveau es ideal para la arquitectura de época. Desde su creación, se convirtió en un símbolo del Centro Histórico y se ha extendido a diversas metrópolis en todo el país. Nuestro poste más emblemático, autorizado por el INAH, destaca por su elegante rizo inspirado en la proporción áurea.



CARACTERÍSTICAS GENERALES

- ✓ Fabricado en tubo de acero.
- ✓ Altura: 7-10 metros.
- ✓ Material del poste: acero.
- ✓ Material de la base: aluminio 3003.
- ✓ Material del rizo: aluminio 3003.
- ✓ Pintura: termoconvertible.
- ✓ Fijación: anclas de acero.
- ✓ Opción de galvanizado disponible.

APLICACIONES

- ✓ Vialidades
- ✓ Parques y jardines
- ✓ Centros históricos
- ✓ Zonas urbanas peatonales

VARIACIONES



Sencillo



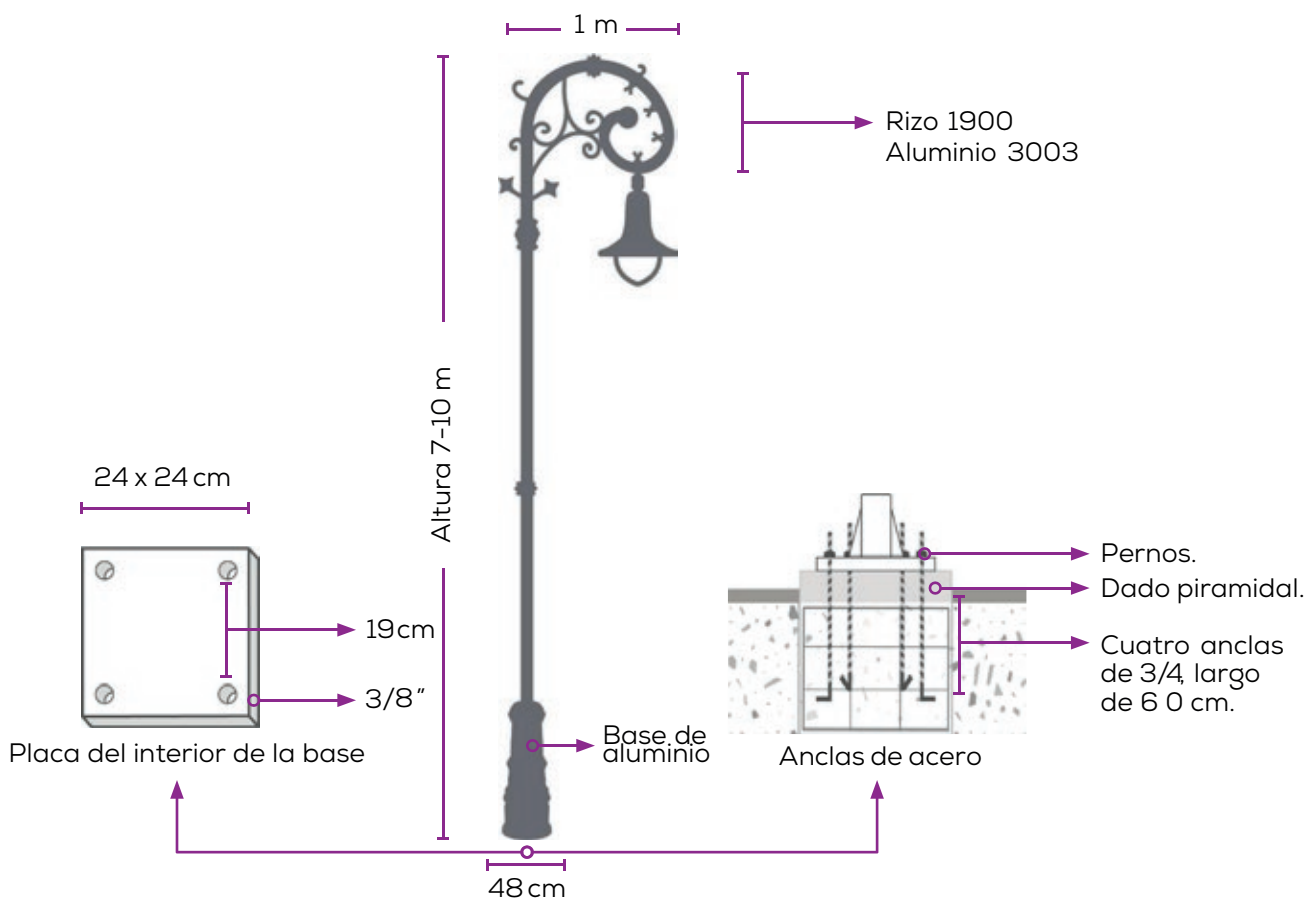
Doble



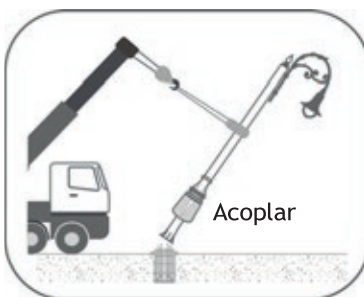
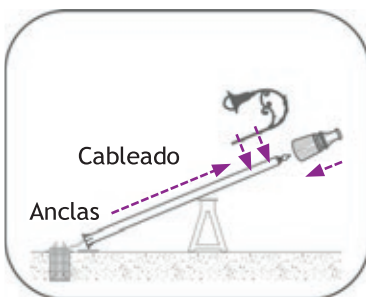
Vial/Peatonal

GARANTÍA: Cada producto MR es validado durante la producción, pasando por una serie de pruebas que cumplen con los estándares requeridos en áreas exteriores, calles y vialidades, garantizando su desempeño confiable y constante.
La instalación de los postes debe efectuarse adecuadamente para poder cumplir con la garantía del producto.

DIMENSIONES



MÉTODO DE INSTALACIÓN



Paso 1:
Primera se debe instalar el cableado de la luminaria por el interior del rizo y asegurarla con los pernos correspondientes. Posteriormente en un burro o soporte colocar el poste en posición diagonal, sin retirar el plástico.

Paso 2:
Introducir la base por la parte superior acoplar el rizo con la luminaria y apretar los tornillos de esta sección. Se sostiene a la base a unos centímetros por encima de la placa de soporte y se comienza a introducir el cableado eléctrico al interior del poste.

Paso 3:
Con la ayuda de una grúa con cinchos de tela o un material suave, se va levantando el poste buscando posicionar la placa base en las anclas instaladas previamente, se endereza y se aprietan las tuercas, se baja la base y se coloca encima de la placa base.

Paso 4:
Tanto el rizo como la base aluminio deben ser colocados en el poste cuando este cuenta con su protección plástica, para evitar rayones o lastimar la pintura por la fricción. En caso de ambientes muy húmedos se recomienda no dejar los productos la interior del plástico por un tiempo prolongado.

